



www.dancingtexas.com

# TEXAS WAY

40count, 2wall, low intermediate line dance

Choreographed by Natsuco Grace(Tokyo, JAPAN)

music:[Something Like That ]by Tim McGraw

\*[SUPER LET 'S BOOTS DANCIN' ]4曲目に収録

## (右足から)クロス、ステップ、バック、ステップ、クロス、ステップ、バック

1&2(身体を斜め左に向けて)右足を左足の前にクロス、左足に体重を戻し、右足を後ろにステップ

&3 左足に体重を戻し、再び右足を左足の前にクロス、

&4 左足に体重を戻し、右足を後ろにステップ

## (左足から)クロス、ステップ、バック、ステップ、クロス、ステップ、バック

5&6(身体を斜め右に向けて)左足を右足の前にクロス、右足に体重を戻し、左足を後ろにステップ

&7 右足に体重を戻し、再び左足を右足の前にクロス

&8 右足に体重を戻し、左足を後ろにステップ

## キック、キック、セーラーステップ、キック、キック、セーラーステップ

1-2 (身体を正面に戻し)右足で前にキック、右横にキック

3&4 右足を左足の後ろにクロス、左足を左横にステップ、右足を少し前にステップ

5-6 左足で前にキック、左横にキック

7&8 左足を右足の後ろにクロス、右足を右横にステップ、左足を少し前にステップ

## ステップ、ストンプ、ストンプ、ヒールジャック、スウェヴェル

1-2 右足を前にやや大きくステップ、左足を右足の横にステップ

3&4 ホールド(3)、左足をストンプ2回(&4)

5-6 左足を左斜め後ろに下げ(右つま先を立てる)、右足を左足の横に戻す

7&8 両ヒールを左に向け、右に向け、正面に戻す

## (左足から)キック、ステップ、ステップ、スウェヴェルターン右1/4×2回

1&2 左足で前にキック、左、右と両足を開く

3&4 両足を開いたままつま先を右、左、右とツイストさせ、最後の右の部分で右に90度ターン

5&6 左足で前にキック、左、右と両足を開く

7&8 両足を開いたままつま先を右-左-右とツイストさせ、最後の右の部分で右に90度ターン

## キック、ステップ、ステップ、スウェヴェル、ラウンド、バンプ、バンプ

1&2 左足で前にキック、左、右と両足を開く

3&4 両足を開いたままつま先を右-左とツイストさせ、最後に正面に向ける

5-8 右周りに腰をまわし(5, 6)、右にバンプ、左にバンプ

BEGIN AGAIN!